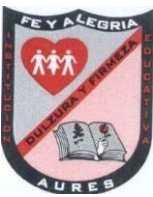
	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”	
	Código FGA-	
	Aprobado 21/01/2013	
	Versión 1	

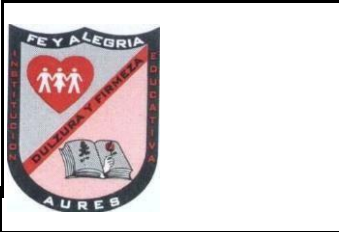
**BUEN DÍA PADRE DE FAMILIA, EL PMP
 APARECE CON EL NOMBRE DE SU HIJO O
 HIJA, POR FAVOR IMPRIMIRLO, YA QUE ESA
 HOJA DEBE SER LA PRIMERA DEL TALLER Y
 HACE LAS ACTIVIDADES QUE LE
 CORRESPONDAN. MUCHAS GRACIAS**

ATT. CLAUDIA MADRID

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Código FGA-
			Aprobado 21/01/2013
			Versión 1

Estudiante: ARTISTICA
 Asignatura: ARTISTICA
 Docente: CLAUDIA MADRID
 Grado: 5-1
 Período: 2
 Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1	Manifiesto mis preferencias por los estímulos que me generan determinadas prácticas artísticas (plástica, visuales, escénicas, musicales o integrales).	Ritmos y danzas de las diferentes regiones colombianas.	Realiza tu nombre completo utilizando dos estilos de abecedario diferente. (<i>esta actividad la hacen los siguientes estudiantes: ALMARY ALEJANDRA ALMAO, ELIZABETH ARROYAVE ATEHORTUA, DULCE MARIA MORALES, SAIAM CELESTE PALACIOS LARGACHA, JUAN JOSE RODRIGUEZ, EMILY GABRIELA SALAS, MARIA ANGEL SALCEDO</i>)	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 30 o 31 de julio 2026 en el horario de 7:00 a.m. a 12:00 p.m. a la docente Claudia Madrid <u>Recuerda esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.</u>	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un valor 100%
2	Propongo ejercicios de creación como secuencia de ritmo y movimiento (danzas y teatro), rítmico melódicas (musical) o de composición de forma, color y volumen (plásticas).	El teatro y la pantomima Expresiones al actuar y su importancia.	En un octavo de cartulina o cartón cartulina realiza un dibujo y utiliza vinilos para pintarlo. (<i>esta actividad la hacen los siguientes estudiantes: ALMARY ALEJANDRA ALMAO, ELIZABETH ARROYAVE ATEHORTUA, DULCE MARIA MORALES, SAIAM CELESTE PALACIOS LARGACHA, CRUZ ELIANA RAMOS PEREZ, JUAN JOSE RODRIGUEZ, EMILY GABRIELA SALAS, MARIA ANGEL SALCEDO</i>)			
3	Demuestra creatividad en la realización de trabajos manuales y artísticos.	Diseño de letras en diferentes estilos.	Realiza una cartelera relacionada con el cuidado del cuerpo humano. (<i>esta actividad la hacen los siguientes estudiantes: ALMARY ALEJANDRA ALMAO, CRUZ ELIANA RAMOS PEREZ, JUAN JOSE RODRIGUEZ, EMILY GABRIELA SALAS</i>)			

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES		Código FGA-
	Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922		Aprobado 21/01/2013
	Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”		Versión 1
